

# Tastil, la ciudad olvidada

Por Rolando Bocanera

**A 102 kilómetros de la ciudad de Salta se encuentran los testimonios de una de las ciudades preincaicas más importantes del Noroeste argentino: Santa Rosa de Tastil. Allí, desparramados sobre la suavidad de la colina, restos de 800 viviendas que cobijaron a casi 4000 habitantes guardan celosamente la grandiosidad de este emplazamiento al que los estudios determinaron una antigüedad de seis siglos y en donde alrededor del 1460 se produjo un misterioso éxodo del que hasta hoy nada se sabe.**

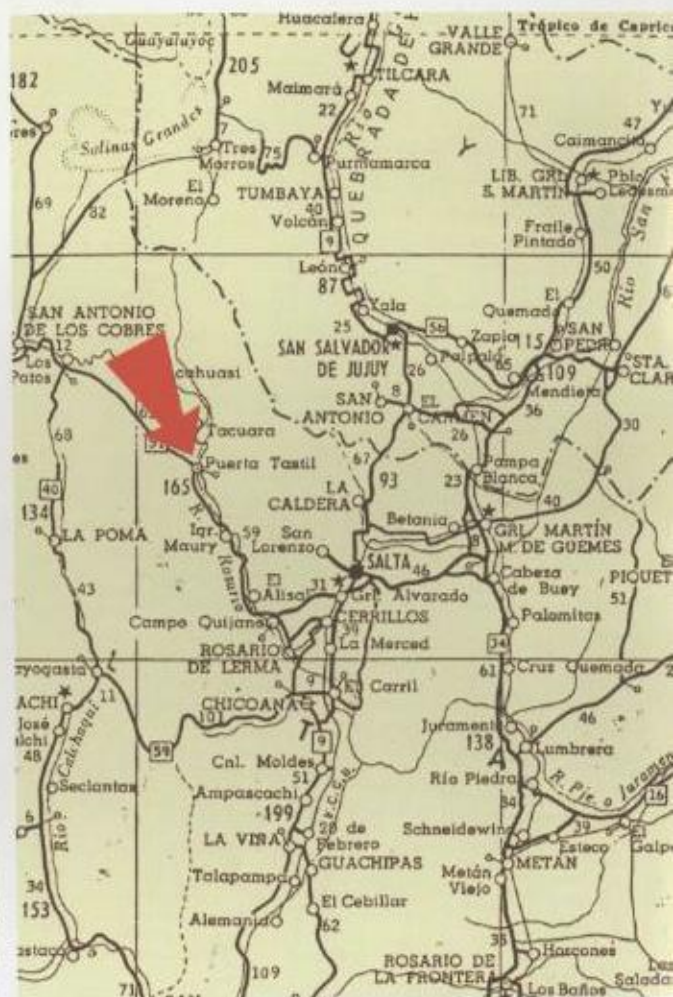
**¿Qué fue Tastil? ¿Cuándo se construyó? ¿Por qué desapareció? Éstas son sólo algunas de las preguntas que el autor de la nota tratará de responder.**

**T**astil es un pueblo pasado y presente con una historia indescifrable y actualmente signado por el olvido. Es allí donde voy, bajando de San Antonio de los Cobres, persiguiendo mi inquietud por seguir el trazado del Camino de los Incas —esa arteria que corre desde el Ecuador al río Bio-Bio en el sur de Chile, y que ha permitido que el Imperio Incaico se comunicara y efectuara controles de sus súbditos en toda su extensión—.

Son miles de kilómetros de calzadas casi adoquinadas, con indicadores, escalones y protectores de seguridad en las altas montañas; ubicándose

en sitios preestablecidos sus tambos, unas haciendas construidas para el descanso de los curacas y los chasquis, con sus reservas de agua, alimentos y corrales para sus llamas.

Esos caminos eran como una tela de araña que enlazaban los sitios más distantes del Imperio y así, embarcado en esa curiosidad arqueológica, traté de relevar parte de su traza entre Chiclecito, en La Rioja, hasta San Antonio de los Cobres en la Puna salteña esperando recuperar cada tramo de esta magnífica obra vial.



San Antonio de los Cobres es hoy un pueblo minero situado a 168 kilómetros del Noroeste de la capital salteña, con una historia que sería envidia de los pioneros norteamericanos y que sin embargo hoy es alcanzable, gracias al servicio del Tren de las Nubes que por su ramal C-14 llega a Socompa, a 571 kilómetros de Salta, para conti-



nuar desde allí 330 kilómetros hasta Antofagasta en Chile. Este ferrocarril es el tercero más alto del mundo, su recorrido es una experiencia nada despreciable, alcanza una altura de 4478m.s.n.m y durante su trayecto cruza 33 puentes, 21 túneles y 13 viaductos; algunos, como la "Polvarilla" son una maravilla de la técnica, con sus 64 metros de altura y con trazo curvo. Este ramal ferroviario se hizo en tres tramos entre los años 1909, 1924 y 1948, en que fue inaugurado.

San Antonio de los Cobres es la antigua capital del departamento de Los Andes; fue fundada en 1890 y permaneció hasta 1943, año en que fue desmembrada entre las provincias de Catamarca, Salta y Jujuy. En su tiempo fue reclamada por Chile y por Bolivia, y hoy es un heroico pueblo minero que a 1820 kilómetros de la Capital Federal y a 3775m.s.n.m. hace patria preservando nuestras fronteras.

### En viaje a Tastil

Un vehículo de gendarmería me acerca a mi nuevo destino: Santa Rosa de Tastil, a sólo 63 kilómetros

de San Antonio de los Cobres, por un hermoso camino de cornisa de la Quebrada del Toro, en parte jugueteando con las vías del ferrocarril, y en otra, con los cantarines ríachos que bajan de los cerros.

Cada kilómetro que hacemos nos sentimos acorralados por los siglos, al fondo se ve el cerro Akay que, con su copete blanco, parece controlar el paisaje monótono de cerros y cielo.

La Quebrada del Toro, con sus 150 kilómetros desde el Chany (6300m) hasta el Valle de Lerma, era la ruta transitada por los indígenas, ya que hacia la Puna jujeña los llevaban a Bolivia y por la Quebrada de las Cuevas, hacia San Pedro de Atacama en Chile.

Después de dos horas de viaje por la ruta nacional 51, en un recodo apareció Santa Rosa de Tastil. Sólo un puñado de argentinos vive en ese pequeño conglomerado, compartiendo sus soledades con los restos de la ciudad preincaica, como mimetizados con el paisaje; una estafeta, la escuela, una co-

misaría y el almacén parecen luchar con el paso de los años.

Mi llegada es recibida con alegría por los lugareños ya que los 102 kilómetros que la separan de Salta es un largo trayecto en la Puna y el visitante es bienvenido en esa alejargada existencia.



### La "Roma de Sudamérica"

Levantando la vista y a sólo 500m están las ruinas. Un caleidoscopio de pircas, cuadriláteros y cactus entregan su vejez de siglos; allí, desparramados sobre la suavidad de la colina, los restos de 800 viviendas que cobijaron a casi 4000 habitantes. Tastil encierra muchos misterios, fue llamada la "Roma de Sudamérica" porque, como ella, fue construida rodeada por siete colinas; hoy sus orígenes están guardados celosamente por las piedras de sus antiguas casas y es de ellas de donde nacen tantas preguntas.

¿Cuándo se construyeron? Quizás ya estaba fundada cuando Pedro el Ermitaño predicaba en Europa la necesidad de la Primera Cruzada. Según los





estudios, su apogeo fue cerca del año 1400 dC y 60 años antes de la llegada de Colón a América se habría producido el misterioso éxodo. ¿Qué pasó en ese 1460 dC? ¿Peste, cataclismo, hambre? Hasta hoy nada se sabe...

La colina está rodeada por dos ríos, el de Las Cuevas y el Mina (o Tastil). Ambos se enlazan para dar el cauce al río Toro y ellos aseguran agua para su población, los regadíos y para siembras.

Han pasado seis siglos, con el silencio de esos días mansos de tardes cálidas y noches frías allí estaba como una valiosa gema, preservada por el viejo cansancio de las centurias. Hasta que un día, en 1904, un sueco, aventurero y andariego, la rescata del pasado: Eric Boman llega a sus ruinas. Admirado de su descubrimiento lleva a Europa no sólo valiosas piezas arqueológicas sino la noticia de su existencia, pero aun así, tuvieron que pasar muchos años de indiferencia, y recién en 1967, el gobierno provincial mantiene un convenio con la Universidad Nacional de La Plata para sus excavaciones y restauración. Dieciséis científicos de distintas disciplinas, conducidos por el arqueólogo Eduardo Mario Cigliano, inician sus investigaciones, arañando los vericuetos de esta historia apasionada, envuelta en el desconocimiento y la leyenda.

Las ruinas están enclavadas a 3200m.s.n.m. así que, pausadamente, comencé a caminar por el sendero que lo separa del pueblo. El silencio es total, sólo el viento parece gritar lo que nuestro hablar silencia; los cactus, co-

mo manos crispadas al cielo, coronan el sendero, las pircas esconden como un arcano los recuerdos plasmados en sus piedras. Es como queriendo remarcar la pregunta... ¿Qué fue Tastil, esa ciudad poblada de fantasmas y leyendas?

### Una de las ciudades preincaicas más importantes

Y así, como los viejos cuentos de la abuela en los días de lluvia, esta historia puede comenzar diciendo: "hace muchos siglos, en un callado rincón de los cerros, floreció un pueblo urbano que se llamaba Tastil...", fue uno de los emplazamientos humanos más importantes de la época preincaica del Noroeste argentino, era un pueblo pacífico, no conocía las guerras, ya que sus ruinas no ostentan ni atalayas ni murallas, sus habitantes vivían felices con un desarrollo agrícola que les permitía cosechar maíz, zapallo, porotos; como pueblo posiblemente cazador, comían el



guanaco; domesticaron la llama, tenían agua de los ríos Las Cuevas y Tastil, controlaban económicamente la zona, ya que se destacaban en su depurada técnica textil y minera, vivían felices en su territorio bañado por el sol y refrescado por los vientos... Pero un día desaparecieron; como en un relato místico, se fueron. ¿Adónde? ¿Cómo?



¿Por qué? Como en la imaginación de los niños podemos engañarnos diciendo que fue un embrujo, que los transformaron en cactus, pero la arqueología aún no tiene explicaciones a este extraño éxodo.

Los estudios realizados por el Dr. Cigliano durante los años 1965/73 lograron dilucidar algunas incógnitas, pero también se agregaron otras. De acuerdo con los estudios de Radio C<sup>14</sup>, se determinó una antigüedad de seis siglos. En esa época clásica, en sus inicios, fueron cazadores y luego vinieron a la Quebrada del Toro donde realizaron un asentamiento urbanístico; aunque bastante primitivo en sus comienzos, fueron luego organizándose bajo influencias de otras culturas, como la tiwanacota del Norte Candelaria, la chaco-santiagueña y quizás la amazónica, en el uso del arco y la flecha. Y así se transformó en un centro comercial de la Puna y sus alrededores. Su urbanización demostraba barrios distintos –posiblemente con fines elitistas– con unidades habitacionales, algunas complejas y otras más simples. Conocían la siderurgia del bronce (mezcla de cobre y estaño) y su cerámica fue bastante tosca, usada sólo como recipientes para agua y ur-



nas funerarias. Sin embargo eran expertos tejedores, sus textilerías eran tan destacables que se las compara con las de los incas y paracas. Practicaban la música, habiéndose desenterrado cascabeles hechos con semillas de achira, cornetas, flautas de pan y ocarinas.

Si bien se encontraron algunas toscas máscaras, su religión parece bastante incipiente, aunque practicaban el rito enterratorio en algunas tumbas, en los rincones de las casas, mediante las cistas o

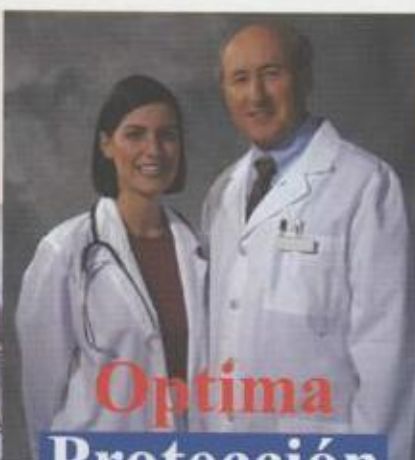


construcciones circulares donde depositaban a los muertos.

Lentamente, como armando un rompecabezas, las investigaciones nos fueron entregando sus modos de vida, sus costumbres y sus vivencias, pero a ello se sumaron otras incógnitas.



El arte rupestre es la manifestación de los pueblos primitivos. En los petroglifos, sus primitivas técnicas, fueron realizadas por rayados o percusiones sobre las rocas —lo que ratifica su primitivismo—, figuras aisladas o en grupos, otras zoomórficas o geométricas y, entre ellas, la tan conocida



## Optima Protección Médica

**OSDIPP administra Planes de Salud, a través de sistemas abiertos o cerrados.**

- Emergencias, urgencias y atención domiciliaria.
- Primera línea de prestadores a nivel nacional.
- Prácticas diagnósticas nombradas y no nombradas.
- Odontología, prótesis y ortodoncia.
- Óptica.
- Importantes descuentos en medicamentos ambulatorios.
- Coberturas especiales (SIDA, drogadependencia, bulimia, anorexia y diabetes).
- Subsidios para discapacitados.
- Cirugía de alta complejidad.
- Prótesis (internas y externas).



### OSDIPP, En Servicios de Salud, Su Mejor Opción

**Sede Central:** Suipacha 1111 2° Piso, (1368) Buenos Aires.

Teléfono: 4315-3993 Fax: 4313-0924/0927

**Campaña:** Güemes 865, (2804) Campaña, Teléfono: (03489) 421129

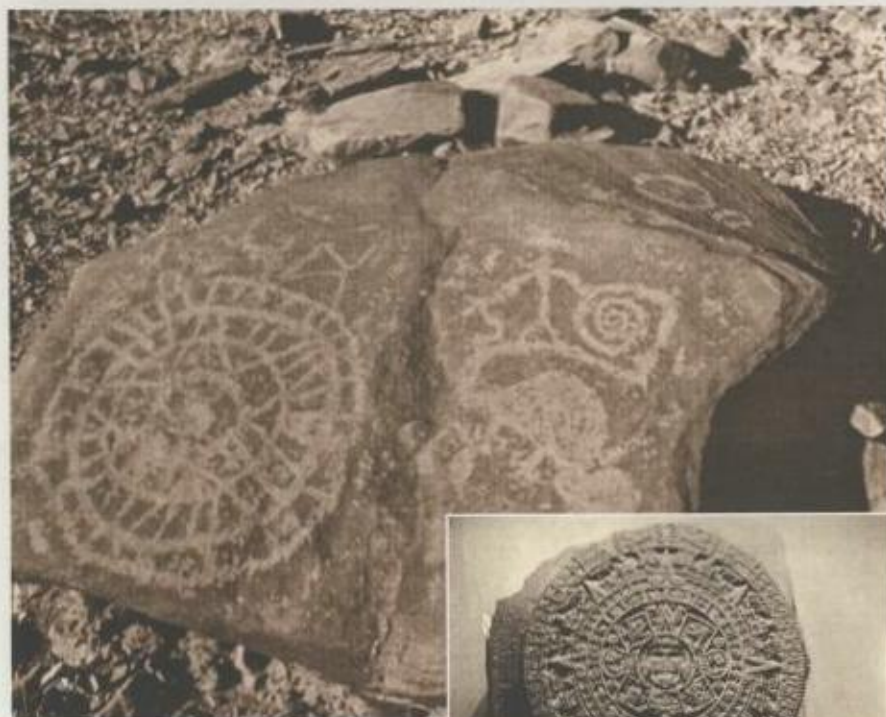
**Bahía Blanca:** Saavedra 31, (8000) Bahía Blanca, Teléfono: (0291) 4525690

**Mendoza:** Av. San Juan 898, (5500) Mendoza, Teléfono: (0261) 4294460

**Comodoro Rivadavia:** 25 de Mayo 936 - PB (9000) C. Rivadavia, Teléfono: (0297) 4475545

**Neuquén:** Alberdi 254 - Piso 4° Of.B (8300) Neuquén, Teléfono: (0299) 4425501

La Superintendencia de Servicios de Salud tiene habilitado un servicio telefónico gratuito para recibir desde cualquier punto del país consultas, reclamos o denuncias sobre irregularidades de la operatoria de traspaños. El mismo se encuentra habilitado de lunes a viernes de 10:00 a 17:00 hs., llamando al 0800-222-SALUD (72583).



como los "danzarines", que personifica a Tastil.

En el medio arqueológico, la estructura social y económica hace suponer que Tastil actuaba como un centro de recepción y distribución de productos como plumas del Amazonas, cerámica santamariana, madera, metales, semillas y hasta perlas y valvas de ostras. Se supone que Tastil fue un lugar estratégico para el comercio entre el Valle de Lerma, Humahuaca, Chile y la Amazonía, fue pascana de las caravanas que corrían entre los distintos pueblos.

Pero lo realmente curioso es el grabado llamado el "calendario", que puede verse en la imagen de esta página, un dibujo que se asemeja en casi su totalidad al famoso calendario azteca encontrado en México D.F., a 15.000 kilómetros de distancia de Tastil. ¿Será coincidencia? ¿O fue una aplicación a la técnica para la medición del tiempo no sólo histórico pasado sino futuro, o un control sobre las frecuencias y ciclos de los cultivos? Conocimientos astronómicos transmitidos entre los pueblos.

También, los pirograbados sobre calabazas son similares a los realizados en el norte de Perú y establecen dudas sobre las comunicaciones a tan notables distancias.

Pero las incógnitas no cesan. En la tumba N° 1 fue hallado un sonajero en el que se utilizaron semillas de achira, la *Canna edulis*, para su sonido. Un informe de C<sup>14</sup> señala que esta semilla data de 600 años y permaneció en estado latente. Mediante una esmerada técnica, lograron hacerla germinar y se dio un extraño fenómeno biológico: por una alteración genética, sus radículas en lugar de tener geotropismo positivo y crecer hacia abajo, lo hacían en sentido contrario, un fenómeno aún sin una explicación científica racional.

Las técnicas siderúrgicas para el trabajo de la plata y el cobre entregan una laguna de dudas. Cómo un pueblo, considerado como una "semicultura", podía dominar el conocimiento del vaciado, aleaciones, purificaciones y un perfecto laminado de sus metales.

### El regreso

Era hora de regresar, caía la tarde mientras descendía cortando senderos y embriagado por la atmósfera de siglos. Mi espíritu de caminante quedó atrapado por el silencio que brota del paisaje; abajo, el pequeño cementerio del pueblo de Santa Rosa de Tastil, algunas cruces ya destruidas por el

tiempo, lápidas quebradas y algunos restos de viejas coronas de papel crepé. Allí todo fueron llantos y sufrimientos, hoy sólo olvido, como esas ruinas recostadas sobre la colina; muerta, descuidada y sin gloria... qué patética imagen, quizás ella nos haga comprender cuán efímeros somos ante el tiempo.

Hoy estoy aquí, inmerso en la gran ciudad, envuelto en ese bullicio que transforma los recuerdos en pensamientos; pero entre ellos hay uno que es indescifrable: ¿Qué fue Tastil?

Quizás la frase de Schiller nos ayude en algo a la respuesta.

*¿Qué es la muerte?*

*...es el tiempo sin edad  
donde el amor, la gloria y la  
nada se juntan.*

**Ese punto es Tastil.**

### Bibliografía

- CIGLIANO, EDUARDO MARIO, *Tastil, una ciudad preincaica argentina*, Universidad Nacional de La Plata.
- "Las ocultas riquezas encontradas en Tastil", *Clarín*, 1983.
- "Santa Rosa de Tastil. La ciudad prehispánica en la provincia de Salta", *Autoclub*.
- "Santa Rosa de Tastil, una ciudad preincaica", *Clarín*, 1986.
- "Tastil, una gran cultura precolombina", *Temas*, Revista de Petroquímica General Mosconi, 1980.
- NELLA CASTRO, OVEAR, *El secreto de Santa Rosa de Tastil*, Salta.
- Apuntes de viaje del autor.

*Rolando Bocanera es ingeniero egresado de la Facultad de Ingeniería Química de la Universidad Nacional del Litoral. Se desempeñó como jefe en el área siderúrgica de los Altos Hornos Zapla en Jujuy. En 1964 ingresó en YPF en el Yacimiento del Norte, en Salta, con otros destinos en el interior del país, ocupando el cargo de gerente y luego en 1977 como interventor de Compras y Contrataciones de la empresa. Fue profesor de la cátedra de Posgrado de la Universidad de Buenos Aires en la carrera Ingeniería del Petróleo. Estudió Administración de Empresas y luego Arqueología, y es piloto civil.*